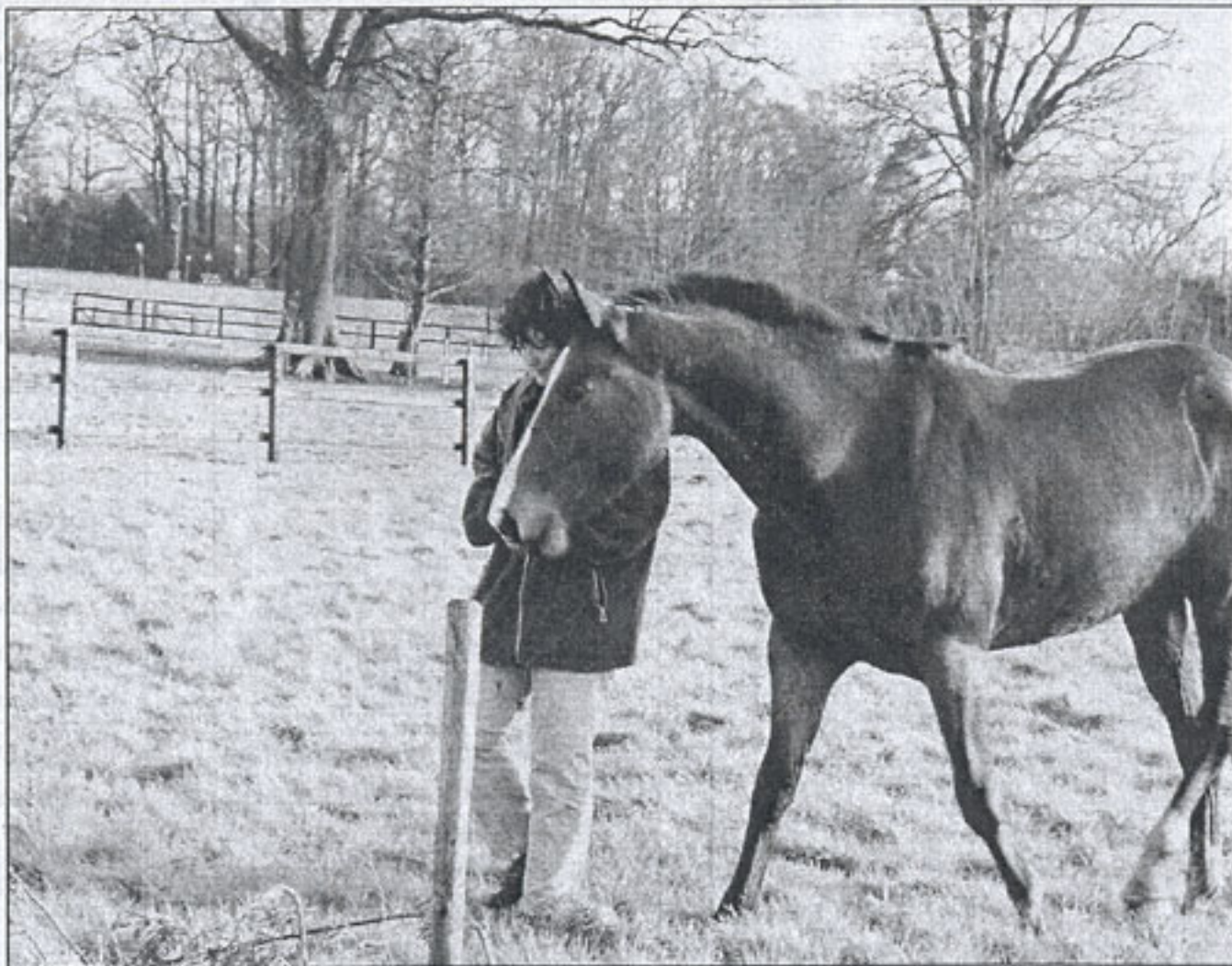


‘Dieren weten veel meer dan mensen denken’

ENSCHEDA - Een leek schaalt dierentolk Mieke Zomer ergens in tussen Jomanda en Martin Gaus. Zelf zegt ze stevig met beide benen op de grond te staan. ‘Ik hou niet zo van dat zweverige.’ De Enschedese timmert aardig aan de weg. Sinds februari bezochten tienduizend mensen haar internetsite. En het wordt steeds drukker. De agenda van Mieke Zomer telt nu een aantal consulten per dag.

‘Waarom ik met dieren ben gaan praten? Dat komt eigenlijk door mijn favoriete sprookje: Sneeuwitje. Ik vond het zo leuk te zien hoe zij op een natuurlijke wijze met de dieren in het bos omging. Daarnaast ben ik altijd erg onder de indruk geweest van paardenfluisteraars.’ Voor Mieke Zomer was het een reden de cursus silva mind control te volgen. ‘Daar heb ik geleerd mijn onderbewustzijn te ontwikkelen.’ Na de cursus merkte Zomer dat ze haarfijn aanvoelde wat er mis was met mensen. Als het lukt met mensen, moet het ook met dieren mogelijk zijn, zo redeneerde Zomer. Vlak voordat ze



■ Mieke Zomer op alfa niveau.

EIGEN FOTO

contact maakt met een dier, daalt Zomer af naar “alfa niveau”, een

geestelijk niveau waarop creativiteit bij mensen naar boven

komt. ‘Je kunt het vergelijken met net wakker worden of bijna

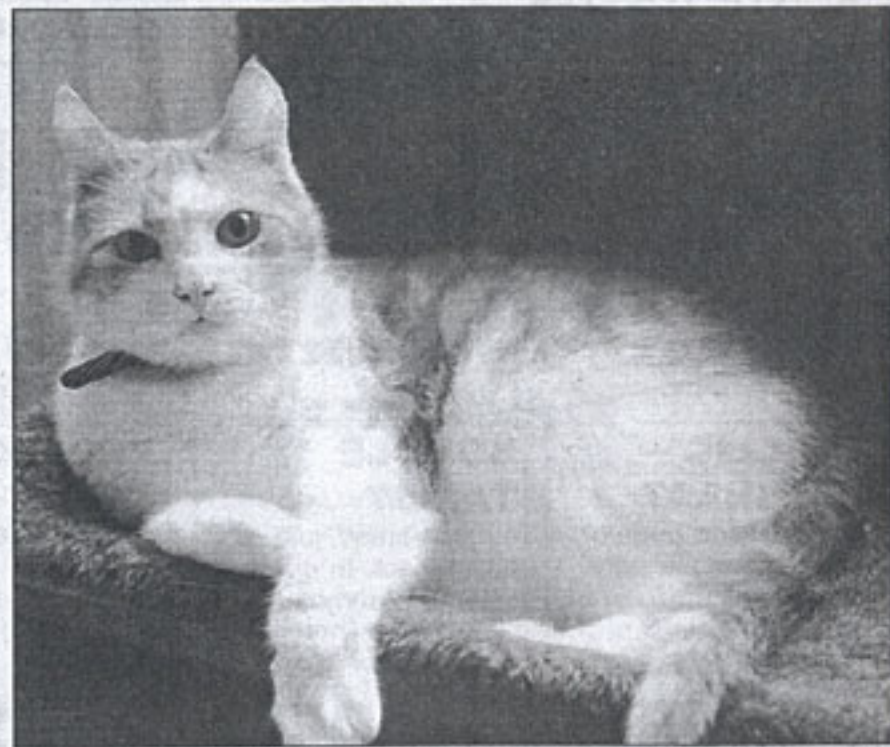
in slaap vallen. Mensen krijgen op die momenten vaak goede ingevingen.’ Zomer werkt bij consulten eigenlijk altijd met behulp van foto’s van het dier. ‘Dat werkt beter. Op die manier word ik niet afgeleid. Als ik op bezoek ga bij een dier verwachten de mensen die toekijken ook een soort van wonder.’ En dat is het allerm minst, want het is gewoon te leren. ‘Je moet er wel een beetje aanleg voor hebben’, zegt Zomer. ‘Voor mensen die piano willen spelen is het ook wel handig dat ze een beetje muzikaal zijn.’

Zomer legt haar gesprekken nauwkeurig vast. Dat deed ze ook met de testcase die Twente Vandaag haar gaf. Zomer ging in gesprek met de katten Knor en Pooh, wat een aantal rake dingen opleverde. Een fragment uit een gesprek met één van beide katten. ‘Derde gesprek: ik zie Knor op de grond liggen. Helemaal op apegapen, benen gespreid. Je kunt hem zo aaien.’ Een omschrijving die exact klopt. Daarnaast pikte Zomer direct op dat ze met broer en zus te maken had, omschreef ze Pooh als afstandelijk, een kat die van haar troon komt en zelf wel

uitmaakt wat wanneer gebeurt. Weer helemaal juist. Zomer is elke keer weer verbaasd wat de gesprekken met dieren opleveren. ‘Ik sprak laatst met een hond die drachtig was. Ze vertelde mij dat ze zeven pups zou gaan werpen, drie reuen en vier teefjes. Ik heb dat aan de eigenaar verteld en het bleek uiteindelijk nog te kloppen ook. Ik

was op zich niet verbaasd dat die hond mij vertelde dat ze drachtig was, maar dat ze precies wist hoeveel en wat voor pups ze zou krijgen. Dieren weten veel meer dan mensen denken.’

Mensen die meer informatie zoeken over Mieke Zomer kunnen kijken op www.miekezomer.nl.



■ Knor de proefpoe, inderdaad op apegapen. FOTO: MARC VAN HECK